

LA JEUNE FILLE et LE PETIT COCHON

MONOLOGUE

Eugène LEMERCIER (1862-1939)

1927

Texte établi par Paul FIEVRE, janvier 2024

Publié par Paul FIEVRE, février 2024

Publié pour Théâtre-Classique.fr, Janvier 2025. Pour une utilisation personnelle ou pédagogique uniquement. Contactez l'auteur pour une utilisation commerciale des oeuvres sous droits.

LA JEUNE FILLE et LE PETIT COCHON

MONOLOGUE

PAR EUGÈNE LEMERCIER

Copyright 1927 by Francis Salabert. Propriété de S. E. M. F. A.

Agence exclusive : ÉDITIONS FRANCIS SALABERT - 78,
Avenue des Champs-Élysées (Arcades), 35, Bd des Capucines ?
107, Avenue Victor-Hugo, Paris. Vente en gros : Paris, 22* rue
Chàuchat (14, rue de Lorum, Bruxelles) Tous droits d'exécution
publique, de traduction» de reproduction et d'arrangements
réservés pour tous pays compris la Suède, la Norvège et le
Danemark.

PARIS - BRUXELLES - NEW-YORK. EDITIONS FRANCIS
SALABERT. Vente en gros : 22, rue Chauchat, Paris 9ème. 14,
rue de Loxum, BRUXELLES.

1927

PERSONNAGE

LE NARRATEUR.

LA JEUNE FILLE et LE PETIT COCHON

Dans une ferme de la Bresse
Un paysan, tout guilleret,
Sur ses genoux, avec tendresse,
Caresse un beau petit goret.

5 Passe une jeune et belle fille,
 Bientôt la voilà s'esclaffant
 Devant ce père de famille
 Qui berce un singulier enfant.

10 ? Jean, vous ne seriez pas plus tendre
 Si, moi, j'étais sur vos genoux,
 Lui dit-elle. Sans plus attendre,
 Le ga[r]s lui répondit : ? Tout doux !

15 Vous, vous seriez la bonne affaire
 Pour un ga[r]s d'la ville, un blanc-bec,
 Mais, moi, c'est lui que j' vous préfère,
 Et j' vas m'expliquer en cinq sec :

20 En passant ma main dans vos tresses,
 Si j'étions dans vos p'tits papiers,
 Je n'pourrions qu'vous manger d'caresses,
 - Lui, bentôt, j'lui mang'rai les pieds.

 Vous, il faut toujours qu'on vous voie
 Dans des rob's d'un prix effronté ;
 Lui, ben, il est habillé d'soie,
 Et sa robe n' m'a ren coûté.

Goule : gueule.

25 Vous, pour votre petit' goul' rose
 Faut des plats fins en quantité ;
 Lui, mang' de tout et, mêm', d'aut' chose
 C' qui prouv' qu'i n'est point dégoûté.

30 Vous, si l'on vous app'lait : « Guernouille ! »
 C' que vous en feriez un pétard ;
 Mais, lui, quand je l'appelle : « Andouille ! »
 Il sait ben qu'i' l' s'ra tôt ou tard.

35 Vous, ben qu' n'étant qu'un' paysanne,
 Vous rêvez d'êtr' rich', cré bon guieu !
 Mais, lui, quand il est dans la panne,

Il sait qu'il est dans son milieu.

40 Vous, malgré vot' tête d' madone,
Vos p'tit's mains, vos airs pudibonds,
J'suis sûr qu'vous n'devez pas êtr' bonne,
Lui, je l' class' parmi les gens bons.

Vous, cert's ! Vous sentez bon d'un' lieue,
Lui, c'est tout l'contraire et, pourtant,
Il est bon d'la tête à la queue.
Vous... n'pourriez pas en dire autant.

FIN

PARIS - BRUXELLES - NEW-YORK. EDITIONS FRANCIS
SALABERT. Vente en gros : 22, rue Chauchat, Paris 9ème. 14, rue
de Lozum, BRUXELLES.